

KAUNO VALSTYBINIS LĒLIŲ TEATRAS 2023 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Siekiamo reikšmė	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais
<p>1. Spektaklių, skirtų vaikams, žanrinės įvairovės skatinimas, jų įtraukimas į teatro repertuarą. 2023 m. planuojama išleisti 5 premjeras: edukacinį spektaklį lietuvių ir ukrainiečių kalbomis „Ežiukas ir debesėliai“ su Ukrainos lėlininke Natalija Parasočkina – Vichtinskaja (I ketv.), vaikams nuo 3 m.; teatro 65-ojo jubiliejaus proga - spektaklį „Lėlės sugrįžta“ (II ketv.), skirtą pradinių klasių moksleiviams; naujieną Lietuvoje - lėlių operą vaikams - „Karlasonas“ (darbinis pavadinimas) (III ketv.); bei 2 naujus Kalėdinius pastatymus Didžiojoje ir Mažojoje salėse (IV ketv.)</p>	Naujų pastatymų skaičius (vnt.)	5	LR kultūros ministro valdymo sričių 2023–2025 m. strateginio veiklos plano prioritetai: Nr. 1. "Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje" ir Nr. 2. "Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas". ir Nr.3. Integralus kultūros paveldo apsaugos ir aktualizavimo politikos stiprinimas.
<p>2. Edukacinių programų vaikams ir suaugusiems kūrimas ir edukacinio paslaugų paketo paslaugų kokybės gerinimas. Peržiūrėti, stiprinti ir papildyti edukacinių programų paketą trimis naujomis, skirtingų formų edukacijomis: "Keliaujantis lėlininkas", "Apie Lietuvą ir kalbą" (darbinis pavadinimas).</p>	Sukurtų naujų edukacinių programų skaičius (vnt.)	3	LR kultūros ministro valdymo sričių 2023–2025 m. strateginio veiklos plano prioritetai: Nr. 1. "Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje", Nr. 2. "Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas". ir Nr.3. Integralus kultūros paveldo apsaugos ir aktualizavimo politikos stiprinimas.
<p>3. Spektaklių ir edukacinių programų sklaida Lietuvoje. Bendradarbiaujant su įvairiomis kultūros įstaigomis teatras organizuos išvykose spektaklius bei edukacinius renginius vaikams ir suaugusiems, stengiantis pasiekti Lietuvos pasienio regionus.</p>	Pasirodymų skaičius išvykose (vnt.)	35	LR kultūros ministro valdymo sričių 2023-2025 m. strateginio veiklos plano prioritetai: Nr. 1. "Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje" ir Nr. 2. "Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas".
<p>4. Teatro kūrybinės veiklos 65-čio Jubiliejinių renginių programos sukūrimas ir įgyvendinimas. Parengti Jubiliejinių renginių programą, kuri primins teatro įkūrėjų V. ir St. Ratkevičių ir kitų ryškiausių teatro kūrėjų indėlį ir aktualizuos lėlių teatro meną.</p>	Programos įgyvendinimas (proc.)	100	LR kultūros ministro valdymo sričių 2023–2025 m. strateginio veiklos plano prioritetai: Nr. 1. "Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje"; Nr. 2. "Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas". Nr.3. Integralus kultūros paveldo apsaugos ir aktualizavimo politikos stiprinimas.

Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:	1280 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 1054 tūkst. eurų.		
Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2023–2025 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:	Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2023–2025 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių: pažangos uždavinio "Didinti kultūros ir kūrybinių industrijų potencialą ir skatinti kūrybiniu turiniu grįstų naujų produktų ir paslaugų kūrimą", NPP 4 tikslo "Stiprinti tautinį ir pilietinį tapatumą, didinti kultūros svarbą ir visuomenės kūrybingumą" 4.2 uždavinio "Gerinti sąlygas kuriantiems Lietuvoje ir ir didinti Lietuvos kultūros sklaidą užsienyje", 4.5 uždavinio „Stiprinti istorinės atminties aktualizavimą“; 4.6 uždavinio "Atgaivinti visuomenei reikšmingą kultūros ir tautinį paveldą ir didinti jo naudojimą visuomenės poreikiams"; 4.7 uždavinio „Didinti lietuvių kalbos aktualumą globalizacijos ir technologinių pokyčių kontekste, bei 11 veiklos tikslo "Užtikrinti nacionalinio profesionalaus meno įvairovę, kultūros infrastruktūros modernizavimą ir kultūros ir meno projektų finansavimą" 1-3 tęstinės veiklos uždavinių įgyvendinimo.		
Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Siekiami reikšmė	Atsakingas darbuotojas, pareigos
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)			
I. Apsilankymai: 1. <i>Organizuoti repertuarinių spektaklių rodyimą stacionare Didžiojoje ir Mažojoje salėje. Šiomet teatro repertuare žiūrovams pateikiama 30 spektaklių ir 10 edukacijų, neskaitant naujai kuriamų.</i> 2. <i>Organizuoti spektaklių sklaidą išvykose į Lietuvos regionus ir ten vykstančius festivalius.</i> 3. <i>Organizuoti spektaklių pristatymą išvykose į kaimynines šalis.</i> 4. <i>Visos teatro paslaugos bus lengvai prieinamos judėjimo ar mentalinę negalią turintiems žmonėms. Ir toliau busime socialiai atsakingi ir kviesime į nemokamus renginius pažeidžiamiausių šeimų vaikus, nuolaidas taikysime senjorams ir daugiavaikėms šeimoms, o ukrainiečių šeimas kviesime nemokamai.</i>	Lankytojų skaičius (žm.)	37 000	R.Šimukauskienė, rinkodaros ir administravimo skyriaus vadovė
	Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	50	R.Šimukauskienė, rinkodaros ir administravimo skyriaus vadovė
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	1	R.Šimukauskienė, rinkodaros ir administravimo skyriaus vadovė
	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)	70	R.Šimukauskienė, rinkodaros ir administravimo skyriaus vadovė
II. Kūrybinė veikla: 1. <i>Planuojama parengti ir išleisti 5 naujas premjeras, iš kurių 1 skiriame Ukrainos vaikams - edukacinį spektaklį lietuvių ir ukrainiečių kalbomis „Ežiukas ir debesėliai“ su vaidinančia Ukrainos lėlininke Natalija Parasočkina – Vichtinskaja (I ketv.), siekiant suteikti galimybę jai kurti Lietuvoje;</i> 2. <i>Vykdytume nacionalinės programos "KVLT spektaklių sklaida Lietuvos regionuose" numatytus projektus pristatant spektaklius Lietuvoje. Planuojamos 13- 15 išvykų, aplankant 13-15 Lietuvos regionų miestus ir miestelius, parodysime 23-25 spektaklius uždaroje salėje ir atviroje lauko bei kt. erdvėse, pristatant 10 -12 skirtingų pavadinimų repertuarinius</i>	Viešai atliktų naujų kūrybinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)	100	R. Bartninkaitė, teatro vadovė
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	320	R.Šimukauskienė, rinkodaros ir administravimo skyriaus vadovė
	Nacionalinių kūrybinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)	80	R. Bartninkaitė, teatro vadovė
	Kūrybinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniam, dalis repertuare (proc.)	100	R. Bartninkaitė, teatro vadovė

<p>spektaklius bei edukacijas: vaikų ir suaugusiųjų auditorijoms.</p> <p>3. Gegužės mėn. minėsime teatro 65 –ąją sukaktį, kuriai įprasminti kursime stacionarią ekspoziciją teatro erdvėse, supažindinsiančia su teatro istorija, išstakomis; 4. Išleisime pažintinę knygą vaikams apie lėlių teatrą (Lietuvoje panašaus turinio knygos dar nėra buvę); 5. Drauge su Lietuvos nacionaliniu UNIMA centru parengsime programą ir Kovo 21 –ąją paskviesime Lietuvos lėlininkus paminėti Tarptautinę lėlininkų dieną. 6. Planuojame dalyvauti visuose organizuojamuose teatrų festivaliuose bei projektuose Lietuvoje ir užsienyje, pateikti jų programoms naujausius teatro spektaklius.</p>	<p>Istaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)</p>	<p>0</p>	<p>Vertinimo kriterijus neplanuojamas</p>
<p>III. Kultūrinės edukacijos veikla:</p> <p>1. Planuojama peržiūrėti ir atnaujinti edukacinių paslaugų paketą, atsisakant ar patiprinant kai kurias edukacijas. 2023 m. edukacinė veikla planuojama 10 edukacinių temų apimtyje, bei žiūrovams pateikiami 4 edukaciniai spektakliai. Naujai bus kuriamos edukacijos: „Keliaujantis lėlininkas“ ir edukacija apie Lietuvos istoriją ir lietuvių kalbą. Taip pat stacionare bus rodoma atnaujinta ir suaugusiųjų auditorijai pritaikyta edukacija „Teatro istorija: nuo svajonės iki pasakų šalies“. Tikimės, kad šiais metais Kultūros paso programomis pasinaudos ne tik moksleiviai, bet ir priešmokyklinio amžiaus vaikai, nes jų amžiaus grupei taip pat turime tinkamų edukacijų.</p> <p>2. Tęsime vasaros edukacinius užsiėmimus vaikams, kurie jau pasiteisino ir sulaukė didelio tėvėlių, vaikų ir pedagogų dėmesio. Bus renkamos 3 grupės vaikų po savaitę vasaros metu praleisti gilinantis į lėlių teatro paslaptis.</p> <p>3. Esant galimybei, planuojame vykti ir organizuoti edukacinius renginius šalies regionuose, bibliotekose bei kitose erdvėse eksponuoti išvežamąsias lėlių parodas.</p> <p>4. Taip pat planuojama Teatro 65-čio Jubiliejinių renginių programai, sukurti edukacinių ekspozicijų taką viso teatro erdvėse ne tik vaikams, bet ir suaugusiems. Tikslas - žiūrovams priminti teatro įkūrėjų V. ir St. Ratkevičių ir kitų ryškiausių teatro kūrėjų indėlį ir aktualizuoti lėlių teatro meną. 5. Savo svarbiausiems žiūrovams - vaikams, ta proga išleisti knygėlę - pasaką (pažintinį leidinį, kokio dar nėra vaikams Lietuvoje) apie lėlių teatrą ir Kauno lėlininkų kurtus spektaklius.</p>	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), iš jų:</p>	<p>2500</p>	<p>Edukacijų skyriaus vadovė Daiva Štarevičiūtė</p>
	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)</p>	<p>2450</p>	<p>Edukacijų skyriaus vadovė Daiva Štarevičiūtė</p>
	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)</p>	<p>50</p>	<p>Edukacijų skyriaus vadovė Daiva Štarevičiūtė</p>
	<p>Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</p>	<p>0</p>	<p>Vertinimo kriterijus neplanuojamas</p>

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS			
I. Paslaugos: 1. 2023 m. planuojama išleisti 5 premjeras, iš kurių 2 premjeriniai spektakliai („Lėlės sugrįžta“ ir „Karlsonas“) papildys ir „Kultūros paso“ paslaugų sąrašą, kuriame įtrauktos 72 paraiškios (paslaugos). Jose siūloma 30 skirtingų pavadinimų spektaklių ar edukacijų 2-4 amžiaus grupėms. 2023 metais planuojame "Kultūros pasui" teikti dar 10 paraiškų (paslaugų) arba 5 edukacijų, spektaklių pavadinimus. 2. Naujojo sezono atidarymo šventėje "Į Pasakų šalį" gali nemokamai dalyvauti Kauno miesto žiūrovai bei miesto svečiai. Vasaros paskutinį sekmadienį Miesto sode atgyja visas pasakų miestas po atviru dangumi. Vaikai gali sutikti savo mėgstamų pasakų personažus, kuriuos įkūnija teatro aktoriai ir nusifotografuoti spektaklių dekoracijų fone. Spalvingu, šurmuliuojančiu renginiu pasitinkamas ne tik naujasis teatro sezonas, bet ir nauji mokslo metai. 3. Teatro erdvėse nuolatos vyksta įvairios parodos. Šiuo metu I ir II aukšto fojė eksponuojami fotografės Giedrės Šataitės darbai „Kaip gerai, kad tu gimai“ (organizatorius – Krizinio nėštumo centras), šių parodų pakeis VDA dėstytojos, scenografės Giedrės Brazytės studentų kūrybiniai darbai, gegužės mėn., minint jubiliejinę teatro sukaktį, teatre bus eksponuojama vieno žymiausių Lietuvos lėlininkų – Vitalijaus Mazūro darbų paroda. 4. Birželio – rugpjūčio mėn. teatras jau trečius metus organizuos didelio susidomėjimo ir puikių atsiliepimų sulaukusius kūrybinius - edukacinius užsiėmimus vaikams „Žaidžiame teatrą“. 5. Beveik visi teatro spektakliai ir edukacinės programos pritaikyti judėjimo negalią turintiems žiūrovams. Daugelį spektaklių ir edukacijų gali žiūrėti ir jose dalyvauti raidos sutrikimų ir psichinių negalių turintys teatro lankytojai. 6. Teatras atviras ir Lietuvoje apsistojusiems Ukrainos vaikams. Į visus repertuarinius spektaklius jie įleidžiami nemokamai. Specialiai Ukrainos vaikams siūlome edukacinį spektaklį Lietuvos ir ukrainiečių kalbomis „Ežiukas ir debesėliai“ sukurtą drauge su Ukrainos lėlininke Natalija Parasočkina – Vichtinskaja (I ketv.).	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	15	R. Bartninkaitė, teatro vadovė
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	65	Edukacijų skyriaus vadovė Daiva Štarevičiūtė
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	40	R.Šimukauskienė, rinkodaros ir administravimo skyriaus vadovė
II. Tarptautiškumas: 1. Dalyvavimas tarptautiniame teatrų festivalyje IMAGINALE 2023 vasario 6-7 d. Manheime, Vokietijoje ir spektaklio PO VANDENIU (rež. D. Budinavičiūtė) pristatymas. Spektaklis festivalyje bus rodomas 2 kartus, po spektaklių vyks diskusija su spektaklio kūrėju ir režisieriumi.	Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	0	Vertinimo kriterijus neplanuojamas

<p>autore ir režisierė.</p> <p>2. Dalyvavimas tarptautiniame lėlių teatrų festivalyje PUPPETS' METAMORPHOSES birželio 16-24 d. Balstogėje Lenkijoje ir spektaklio NYKSTANTYS ŽMOGELIUKAI (rež. A. Sunklodaitė) pristatymas.</p> <p>3. KVLTV Viešųjų ryšių ir projektų koordinatore dalyvavimas lėlių teatrų festivaliuose FIRA de TITELLES de LLEIDA, Leridoje, Ispanijoje ir REGIONY Hradec Kralovėje, Čekijoje siekiant užmegzti naujus ir aktualius tarptautinius ryšius.</p> <p>4. Talino ir Rygos lėlių teatrų spektaklių pristatymas Kauno valstybiniame lėlių teatre gegužę, minint Jubiliejinį 65 KVLTV sezoną.</p> <p>5. KVLTV spektaklių pristatymai Talino, Rygos ir Balstogės lėlių teatruose 2023 rudenį.</p> <p>6. Dalyvausime tarptautiniuose festivaliuose Lietuvoje: Trakuose tarptautiniame menų festivalyje "Trans/Misijos" ir Klaipėdoje Tarptautiniame lėlių teatro festivalyje "Materia magica".</p>	<p>Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)</p>	<p>5</p>	<p>Urtė Grigaliūnaitė, viešųjų ryšių ir projektų koordinatore</p>
<p>III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:</p> <p>1. 2023 m. bus ir toliau tęsiamas bendradarbiavimas su Kauno miesto ir rajono švietimo įstaigomis bei ieškoma naujų partnerystės.</p> <p>Teatras pasirengęs sudaryti sąlygas mokslo įstaigų studentams ir moksleiviams atlikti įvairių sričių praktikas, suteikti reikiamą informaciją ir priemones mokslo darbų rašymui bei praktinių užduočių atlikimui. Šiuo metu jau plėtojamos partnerystės su VDU, VDA Kauno fakultetu, VU Kauno fakultetu, Karaliaus Mindaugo profesinio mokymo centru, Kauno kolegija.</p> <p>2. Planuojame abipusį bendradarbiavimą tarp Kauno valstybinio lėlių teatro ir Valstybinio Kauno muzikinio teatro, kuriant pirmąjį Lietuvoje operą vaikams „Karlsonas“ (darbinis pavadinimas). Bendradarbiaujant su Lietuvos kultūros įstaigomis, bendruomenėmis, ketinama rengti bendrus kultūrinius projektus, organizuoti išvažiuojamuosius spektaklius ir edukacines programas.</p> <p>3. Taip pat numatytas bendradarbiavimas su muziejais, kultūros įstaigomis, bibliotekomis.</p> <p>4. Planuojamos bendros iniciatyvos ir projektai su Kauno miesto ir rajono savivaldybėmis.</p> <p>5. Bendradarbiaujant su Lietuvos nacionaliniu UNIMA centru 2023 m. kovo 21 d. ketinama surengti Tarptautinę lėlininkų dieną.</p>	<p>Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)</p> <p>Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p>	<p>7</p> <p>55</p>	<p>R. Bartninkaitė, teatro vadovė</p> <p>D. Krapikienė, kultūrinių veiklų koordinatore</p>
<p>IV. Rinkodara:</p> <p>1. Organizuoti Kauno valstybinio lėlių teatro socialinių medijų ir teatro svetainės pasiekiamumo ir efektyvumo tyrimą.</p> <p>2. Sėkmingai tęsti teatro potencialiems žiūrovams informacijos sklaidą socialiniuose tinkluose, kultūriniuose ir informaciniuose portaluose, leidiniuose, lauko erdėse, ugdymo ir švietimo įstaigose, TV.</p> <p>3. Stiprinti ir plėsti bendradarbiavimą su kultūrinių bei švietimo įstaigų partneriais.</p>	<p>Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)</p>	<p>1</p>	<p>R. Šimukauskienė, rinkodaros ir administravimo skyriaus vadovė</p>
<p>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas:</p> <p>1. Aptarnaujant žiūrovus teatro renginių metu ketinama kviesti savanorius iš aukštųjų mokyklų ir kitų švietimo įstaigų.</p>	<p>Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)</p>	<p>20</p>	<p>K. Baguckaitė, administravimo ir projektų koordinatore</p>

BENDROSIOS FUNKCIJOS				
Žmogiškieji ištekliai				
I. Personalo valdymas: 1. Nuo metų pradžios planuojame peržiūrėti ir pakeisti darbuotojų darbo sutartis, dėl darbo užmokesčio didinimo. 2. Organizuoti darbuotojų veiklos vertinimą. 3. Peržiūrėti ir atnaujinti pareigybių sąrašą. Patikslinti ir papildyti pareigybių aprašai.	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	100	J. Tamošiūnienė, personalo specialistė	
	4.	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	0,3	J. Tamošiūnienė, personalo specialistė
		Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujantiui darbuotojui (vnt.)	4,4	J. Tamošiūnienė, personalo specialistė
	II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Planuojama skatinti darbuotojus kelti savo kvalifikaciją, gilinant savo žinias seminaruose viešųjų pirkimų, rinkodaros, finansų ir kitais klausimais. 2. Planuojami aktorių trupės mokymai pagal B. Brechto sistemą, kuriuos ves rež. A. Valudskis. Projektas finansuojamas LKT. 3. Planuojami vadovės mokymai valdymo srityje.	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	30	J. Tamošiūnienė, personalo specialistė
Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)		50	J. Tamošiūnienė, personalo specialistė	
Finansai				
I. Pritrauktos papildomos lėšos: 1. Profesionalumo ir aukštos meninės kokybės teatras sieks atsakingai derinant kūrybinius, edukacinius ir ekonominius uždavinius. Planuojamos teatro uždirbtos metinės pajamos už suteiktas paslaugas-285000 eur; teatro metinės pajamos iš turto nuomos-15000 eur. Didžiausią pajamų dalį planuojama gauti organizuojant spektaklius ir edukacines programas darbo dienomis pagal kolektyvines ir Kultūros paso programos dalyvių paraišką, o taip pat Kalėdinių švenčių laikotarpiu, sukuriant proginis spektaklius didžiojoje ir mažojoje scenose. Bilietai į spektaklius stacionare bus parduodami teatro kasoje ir per bilietų platintojų "Nacionalinis bilietų platintojas". 2. Planuojamos papildomos pajamos iš išvykų ir gastrolių po Lietuvą. 3. Teatro projektų t.y naujų pastatymų, spektaklių sklaidos bei kitai kultūrinei veiklai vystyti planuojame gauti lėšas iš Profesionaliojo scenos meno veiklos programos bei pasitelkti kitus rėmėjus.	Ištaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	300000	V. Šerkšnaitė, vyr. buhalterė	
	Ištaigos pritrauktos lėšos (eurai)	86000	V. Šerkšnaitė, vyr. buhalterė	
Turtas				
I. Nekilnojamo turto valdymas: 1. Patikėjimo teise valdomo teatro nekilnojamo turto plotas yra 2125,56 kv. m. Visas plotas išimtinai naudojamas teatro pagrindinėms funkcijoms vykdyti: naujų pastatymų gamybai, spektaklių rodymui žiūrovams, edukacinei veiklai.	Ištaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	18	E. Tamošiūnas, vadovo pavaduotojas V. Šerkšnaitė, vyr. buhalterė	
	II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Teatrui priklausančios 2 (dvi) transporto priemonės naudojamos pastatyminei veiklai vykdyti ir kūrybinės veiklos sklaidai. 2. Planuojama ieškoti resursų pakeisti bent vieną seną automobilį nauju.	Ištaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	3300	E. Tamošiūnas, vadovo pavaduotojas V. Šerkšnaitė, vyr. buhalterė
Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)		0,35	E. Tamošiūnas, vadovo pavaduotojas V. Šerkšnaitė, vyr. buhalterė	
Investicijų projektai				

<p>I. Projektų valdymas:</p> <p><i>1. Užbaigti ES finansuojamo projekto Nr. 07.1.1-CPVA-V-304-01-0002 "Kauno valstybinio lėlių teatro pastato atnaujinimas" veiklą. Projekto užbaigimo data buvo numatyta 2022-12-31. 2022 m. gruodžio mėnesį. Vykdamas statybos pridavimo procedūrą buvo gautos priešgaisrinės saugos pareigūnų pastabos, kurias privalome įvykdyti. Statybos pridavimo procedūra sustabdyta 6 mėnesiams.</i></p> <p><i>Numatome, kad projekto vykdymo terminas bus pratęstas iki 2023-08-31.</i></p>	<p>Investicijų projekto Nr. 07.1.1-CPVA-V-304-01-0002 "Kauno valstybinio lėlių teatro pastato atnaujinimas" įgyvendinimo pažanga (proc.)</p>	<p>100</p>	<p>E. Tamošiūnas, vadovo pavaduotojas</p>
---	---	-------------------	---

Teatro vadovė

Rasa Bartninkaitė