

KAUNO VALSTYBINIS LĖLIŲ TEATRAS
2024 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas ir / ar proceso etapas, stadija)	Siekiami reikšmė	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais, Valstybės kontrolės ir / ar audito ataskaitomis
1. Atnaujinti repertuarą pastatymais, kurie praplėstų auditorijos amžių, skatintų lėlių ir objektų žanro populiarinimą. 2024 m. planuojama išleisti 5 premjeras ir vieną - bendradarbiaujant su NVO. Kartu su VšĮ "Labai teatras" planuojama sukurti spektaklį kūdikiams (II ketv.).	Pastatymų skaičius (vnt.)	6	LR kultūros ministro valdymo sričių 2024–2026 m. strateginio veiklos plano prioritetai: Nr. 1. "Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje" ir Nr. 2. "Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas" ir Nr.3. Integralus kultūros paveldo apsaugos ir aktualizavimo politikos stiprinimas.
2.Lietuvos sezono Prancūzijoje projektų įgyvendinimas: spektaklio "Pasaulėliai" turas Prancūzijoje (2024-09-23/2024-10-14) ir "Nežabota vaizduotė: lėlių teatro menas ir šiuolaikinis rašymas" - jaunųjų teatro aktorių dalyvavimas bendrose kūrybinėse dirbtuvėse kartu su Prancūzijos aktorais (2024-10-4/9).	Projektų skaičius (vnt.)	2	LR kultūros ministro valdymo sričių 2024–2026 m. strateginio veiklos plano prioritetai: Nr. 1. "Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje", Nr. 2. "Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas". ir Nr.3. Integralus kultūros paveldo apsaugos ir aktualizavimo politikos stiprinimas.
3. Lietuvos tautinio identiteto stiprinimo vaikams programos parengimas ir sklaida lietuvių bendruomenėse Europoje ir JAV. Programą sudarys: spektaklis, sukurtas pagal lietuvių liaudies pasaką ir edukacija apie Lietuvą bei lietuvių kalbą. Teatras, įsipareigodamas pasiekti Lietuvos vaikus gyvenančius emigracijoje abipus Atlanto, ieškos ryšių su NVO ir glaudžiai bendradarbiaudamas su įvairiomis lietuvių bendruomenėmis užsienyje, organizuos spektaklių bei edukacijų turą.	Projektų skaičius (vnt.)	3	LR kultūros ministro valdymo sričių 2024–2026 m. strateginio veiklos plano prioritetai: Nr. 1. "Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje", Nr. 2. "Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas" ir Nr.3. "Integralus kultūros paveldo apsaugos ir aktualizavimo politikos stiprinimas" Kultūros paveldo aktualizavimas ir įveiklinimas, kultūros kelių kompleksinė plėtra.

<p>4. <i>Organizuoti spektaklių ir edukacijų sklaidą lietuvių bendruomenėse Europoje ir JAV.</i></p> <p>5. <i>Visos teatro paslaugos bus lengvai prieinamos judėjimo ar mentalinę negalią turintiems žmonėms. Ir toliau busime socialiai atsakingi ir kviesime į nemokamus renginius pažeidžiamiausių šeimų vaikus, nuolaidas taikysime senjorams ir daugiavaikėms šeimoms, o ukrainiečių šeimas kviesime nemokamai</i></p> <p>6. <i>Tęsti apsilankymų teatre skaičiaus didinimą suaugusiųjų tarpe.</i></p> <p>7. <i>Planuojama spektaklių sklaida išvykose į Lietuvos regionus ir ten vykiančius festivalius, pagal gautą projekto "Scenos meno projektų mobilumas" finansavimą, apilankant 12-14 Lietuvos miestus ir miestelius, turinčius mažiausių kultūros paslaugų prieinamumą bei pasiūlą ikimokyklinio amžiaus, moksleiviams ir suaugusiems skirtų lėlių ir objektų teatro žanro, profesionalaus scenos meno kūrinius. Išvykose parodysime 15-18 spektaklius ir edukacijas didžiosiose ir kamerinėse uždaroje salėse, lauko erdvėse, pristatant 6-8 skirtingų pavadinimų repertuarinius spektaklius bei edukacijas, ikimokyklinio amžiaus vaikų, moksleiviams bei suaugusiųjų auditorijoms. Tai pat pristatysime 3-4 išvažiuojamąsias lėlių parodas, iš teatro muziejaus fondų.</i></p>	<p>Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)</p>	<p>75</p>	<p>R.Šimukauskienė, rinkodaros ir administravimo skyriaus vadovė</p>
<p>II. Kūrybinė veikla:</p> <p>1. <i>2024 m. planuojama išleisti 6 premjeras: bendradarbiaujant su NVO sukurti spektaklį kūdikiams (II ketv.), spektaklį vaikams „Mažojo princo rožė“ rež. A.Lebeliūnas (I ketv.), spektaklį pagal lietuvių liaudies pasaką "Sesyte Elenytė ir Joniukas Aviniukas" - rež. M. Mičiulytė (II ketv), lėlių ir objektų spektaklį suaugusiems - „Karalius Lyras“ (III ketv.), bei (įgyvendinant tvaraus teatro kryptį) atstatyti 2 kalėdinius pastatymus "Išmintingasis besmegenis" ir "Žaisliuko istorija" Didžiojoje bei Mažojoje salėse . (IV ketv.)</i></p> <p>2. <i>2024 m. vasario 16 d. numatyta edukacinio spektaklio „Lėlė, kuri didžiuojasi, kad turi „ė“ premjera. Edukacijos metu vyks nuotaikingas žaidimas su kalba ir nuoširdus didžiavimasis lietuvių kalbos ir kultūros lobiais. Šią programą planuojama rodyti ne tik teatre ir šalies regionuose, bet ir užsienyje gyvenantiems mažiesiems Lietuvos piliečiams.</i></p> <p>3. <i>Vykdytės programos "Scenos meno projektų mobilumas" numatytas išvykas ir pristatysime spektaklius Lietuvos miestuose ir miesteliuose, turinčius mažiausių profesionalaus meno ir kultūrinių paslaugų pasiūlą. Planuojamos 12- 14 išvykų, kuriose, planuojame parodyti 15-18 repertuarinių spektaklių, edukacinių programų uždaroje</i></p>	<p>Sukurtų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)</p>	<p>7</p>	<p>R. Bartninkaitė, teatro vadovė</p>
<p>Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)</p>	<p>400</p>	<p>R.Šimukauskienė, rinkodaros ir administravimo skyriaus vadovė</p>	
<p>Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)</p>	<p>80</p>	<p>R. Bartninkaitė, teatro vadovė</p>	
<p>Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)</p>	<p>100</p>	<p>R. Bartninkaitė, teatro vadovė</p>	

<p>salėse, atvirose lauko bei kt. erdvėse, pristatant 6-8 skirtingų pavadinimų pastatymus ir programas. Tai pat planuojame eksponuoti ir pristatyti 3-4 išvažiuojamąsias lėlių parodas iš teatro muziejaus fondų, bibliotekose, kultūros centrų erdvėse, muziejuose.</p> <p>4. Šiais metais ketinama dalyvauti visuose organizuojamose teatrų festivaliuose bei projektuose Lietuvoje ir užsienyje, pateikti jų programoms naujausius, kokybiškiausius teatro spektaklius.</p>	<p>Istaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)</p>	<p>0</p>	<p>Stebėsenos rodiklis neplanuojamas</p>
<p>III. Kultūrinės edukacijos veikla:</p> <p>1. Planuojama edukacinė veikla 10 temų apimtyje ir 4 edukaciniai spektakliai. Naujai sukurti ir parengti rodymai stacionare ir išvykose edukacija: „Lėlė kuri didžiuojasi, kad turi Ė“. Šiais metais numatytos dar trijų spektaklių premjeros, ir šiuos spektaklius planuojame įtraukti į "Kultūros pasą". Tikimės, kad ir toliau „Kultūros pasą“ programomis pasinaudos įvairaus amžiaus moksleiviai.</p> <p>2. Tęsiame vasaros edukacinius užsiėmimus vaikams, kurie jau pasiteisino ankstesniais metais ir sulaukė didelio tėvelių ir vaikų dėmesio. Vaikai vasaros metu turi galimybę praleisti laiką teatre gilinantis į lėlių teatro paslaptis. Planuojamos dvi šių edukacinių užsiėmimų savaitės: birželio 17-21 d. ir rugpjūčio 5-9 d.</p> <p>3. Taip pat ir planuojame organizuoti edukacinius renginius šalies regionuose, bibliotekose bei kitose erdvėse, eksponuoti išvežamąsias lėlių parodas. 4. Naujoji edukacija "Lėlė, kuri didžiuojasi, kad turi Ė" bus rodoma ir kelias po JAV lietuvių bendruomenės, stiprindama už Atlanto gyvenančių mažųjų tautinį identitetą.</p>	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), iš jų:</p>	<p>2800</p>	<p>Edukacijų skyriaus vadovė Daiva Štarevičiūtė</p>
	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)</p>	<p>2750</p>	<p>Edukacijų skyriaus vadovė Daiva Štarevičiūtė</p>
	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)</p>	<p>55</p>	<p>Edukacijų skyriaus vadovė Daiva Štarevičiūtė</p>
	<p>Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</p>	<p>0</p>	<p>Stebėsenos rodiklis neplanuojamas</p>

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS			
I. Paslaugos: 1. 2024 m. planuojamos išleisti 6 premjeros, iš kurių 3 spektakliai: <i>Mažojo princo rožė</i> , <i>Sesytė Elenytė ir Joniukas Aviniukas</i> bei „ <i>Karalius Lyras</i> “) papildys „Kultūros paso“ paslaugų sąrašą. 2. Tradiciškai vasaros pabaigoje bus rengiama naujojo sezono atidarymo šventė „Į Pasakų šalį!“, kurioje nemokamai gali dalyvauti Kauno miesto žiūrovai ir miesto svečiai. Po atviru dangumi, teatro priegose ir Miesto sodo teritorijoje atgyja spalvingas ir šurmuliuojantis Pasakų miestas. Šventės dalyviai gali nusifotografuoti su mylimais pasakų personažais ir teatrinėmis lėlėmis dekoracijų fone, pabendrauti su spektaklių veikėjus įkūnijusius aktorius ir kostiumais pasipuošusiais savanoriais. Tradiciniu šventiniu renginiu pasitinkamas ne tik naujasis teatro sezonas, bet ir nauji mokslo metai. 3. Teatro erdvėse nuolatos eksponuojamos įvairios parodos. Šiuo metu I ir II aukšto fojė vyksta archyvinių teatro spektaklių afišų paroda. Planuojamos VDA scenografijos studentų darbų parodos. 4. Vasaros sezono metu jau ketvirtą kartą ketinama organizuoti puikių atsiliepimų sulaukiančius edukacinius – kūrybinius užsiėmimus vaikams „Žaidžiame teatrą“. 5. Beveik visi teatro spektakliai ir edukacinės programos pritaikyti judėjimo negalių turintiems žiūrovams. Daugelį spektaklių ir edukacijų gali žiūrėti ir dalyvauti raidos sutrikimų ir psichinių negalių turintys teatro lankytojai. 6. Teatras atviras ir Lietuvoje apsisitėjusiems Ukrainos vaikams. Į repertuarinius spektaklius jie įleidžiami nemokamai. Taip pat specialiai mažųjų ukrainiečių auditorijai skirtas edukacinis spektaklis „Ežiukas ir debesėliai“, sukurtas drauge su lėlininke iš Ukrainos Natalija Parasočkina – Vichtinskaja.	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	1	Teatro vadovė Rasa Bartninkaitė
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	31	Edukacijų skyriaus vadovė Daiva Štarevičiūtė
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	40	R.Šimukauskienė, rinkodaros ir administravimo skyriaus vadovė
II. Tarpautiškas: 1. 3 savaičių trukmės spektaklio PASAULĖLIAI gastrolės Prancūzijoje (projektas "Lietuvos sezono Prancūzijoje 2024" dalis). Spektaklį planuojama parodyti skirtinguose festivaliuose/renginiuose visoje Prancūzijoje (Tulūzoje, Amjene, Paryžiuje ir kt.) 20 kartų. 2. Savaitės trukmės kūrybinės dirbtuvės Prancūzijoje „Nežabota vaizduotė: lėlių teatro menas ir šiuolaikinis rašymas“ (projektas "Lietuvos sezono Prancūzijoje 2024" dalis) 4 KVLT ir 4 teatro aktoriams iš Prancūzijos su lėlių teatro dail. ir rež. Jūrate Trimakaitė. Dirbtuvių atspirties taškas: O. Milašiaus kūryba. 3. planuojamos gastrolės po JAV lietuvių bendruomenės skirtinguose miestuose. Turo metu JAV gyvenantiems lietuviams bus pristatoma edukacija LĖLĖ, KURI DIDŽIUOJASI, KAD TURI „Ė“ ir spektaklis SESYTĖ ELENYTĖ IR BROLIUKAS AVINIUKAS (darbinis pavad.). 4. Spektaklio LIŪTAS IR PAUKŠTIS išvyka į Rygos lėlių teatrą (2024 m. rudenį).	Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrybinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	1	Urtė Grigaliūnaitė, viešųjų ryšių ir projektų koordinatore
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	4	Urtė Grigaliūnaitė, viešųjų ryšių ir projektų koordinatore
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1.2024 m. bus ir toliau tęsiamas bendradarbiavimas su Kauno miesto ir rajono švietimo	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	0	Stebėsenos rodiklis neplanuojamas

<p><i>įstaigomis bei ieškoma naujų partnerysčių. Teatras pasirengęs sudaryti sąlygas mokslo įstaigų studentams ir moksleiviams atlikti įvairių sričių praktikas, suteikti reikiamą informaciją ir priemonės mokslo darbų rašymui bei praktinių užduočių atlikimui. Šiuo metu jau plėtojamos partnerystės su VDU, VU Kauno fakultetu, Vilniaus dailės akademija, Karaliaus Mindaugo profesinio mokymo centru, Kauno kolegija, Kauno M. Petrausko scenos menų mokykla.</i></p> <p><i>2. Bendradarbiaujant su Lietuvos kultūros įstaigomis, bendruomenėmis, ketinama rengti bendrus kultūrinius projektus, organizuoti išvažiuojamuosius spektaklius, edukacines programas, lėlių parodas iš teatro muziejaus fondų.</i></p> <p><i>3. 2024 m. planuojamos bendros iniciatyvos ir projektai su Kauno miesto ir rajono savivaldybėmis.</i></p> <p><i>4. Taip pat numatytas bendradarbiavimas su Kauno menininkų namais, muziejais, bibliotekomis, kitomis kultūros įstaigomis.</i></p> <p><i>5. Šiais metais ketinama ir toliau tęsti ilgametį bendradarbiavimą su UAB „Kautra“, teikiančią žiūrovų iš švietimo įstaigų pavėžėjimo paslaugą, taip pat ieškoti naujų partnerystės su verslo organizacijomis galimybių.</i></p>	<p>Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p>	<p>55</p>	<p>D. Krapikienė, kultūrinių veiklų koordinatore</p>
<p>IV. Rinkodara:</p> <p><i>1. Atlikti žiūrovų pasitenkinimo 2023 m. teatro premjeromis tyrimą;</i> 2.</p> <p><i>Sėkmingai tęsti žiūrovams informacijos sklaidą soc. tinkluose, kultūrinuose ir informaciniuose portaluose, leidiniuose, ugdymo ir švietimo įstaigose, TV ir kt.;</i> 3.</p> <p><i>Tęsti ir plėsti bendradarbiavimą su įvairiomis kultūros ir švietimo įstaigomis.</i></p>	<p>Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)</p>	<p>1</p>	<p>R. Šimukauskienė, rinkodaros ir administravimo skyriaus vadovė</p>
<p>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas:</p> <p><i>1. Teatro renginių metu ketinama kviesti savanorius iš aukštųjų mokyklų, gimnazijų, neformalių ugdymo įstaigų, taip pat įtraukti lėlių teatro specifika besidominčius suaugusiuosius. 2024 m. teatras ketina suteikti galimybę progimnazijų ir gimnazijų moksleiviams įgyti socialinių kompetencijų atliekant savanorystę pagrįstas veiklas teatro rūbinėje, dalinant reklaminę medžiagą, dalyvaujant įvairiuose teatro renginiuose.</i></p>	<p>Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)</p>	<p>20</p>	<p>K. Baguckaitė, administravimo ir projektų koordinatore</p>

BENDROSIOS FUNKCIJOS			
Žmogiškieji ištekliai			
I. Personalo valdymas: 1. Planuojame paruošti ir patvirtinti naują darbo apmokėjimo sistemą. 2. Nuo metų pradžios planuojame peržiūrėti ir pakeisti darbuotojų darbo sutartis, dėl darbo užmokesčio didinimo. 3. Organizuoti darbuotojų veiklos vertinimą. 4. Peržiūrėti ir atnaujinti pareigybių sąrašą. Patikslinti ir papildyti pareigybių aprašus.	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	100	J. Tamošiūnienė, personalo specialistė
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	0,3	J. Tamošiūnienė, personalo specialistė
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	4,4	J. Tamošiūnienė, personalo specialistė
II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Planuojama skatinti darbuotojus kelti savo kvalifikaciją, gilinant savo žinias seminaruose viešųjų pirkimų, rinkodaros, finansų, kibernetinio saugumo prevencijos srityje ir kitais klausimais. 2. Planuojami aktorių trupės mokymai 3. Planuojami vadovės mokymai valdymo srityje.	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	25	J. Tamošiūnienė, personalo specialistė
	Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	50	J. Tamošiūnienė, personalo specialistė
Finansai			
I. Pritrauktos papildomos lėšos: 1. 2024m. profesionalumo ir aukštos meninės kokybės teatras sieks atsakingai derinant kūrybinius, edukacinius ir ekonominius uždavinius. Planuojamos teatro uždirtbos metinės pajamos už suteiktas paslaugas-355000 eur; teatro metinės pajamos iš turto nuomos-15000 eur. Didžiausią pajamų dalį planuojama gauti organizuojant spektaklius ir edukacines programas darbo dienomis pagal kolektyvines ir Kultūros paso programos dalyvių paraiškas, o taip pat Kalėdinių švenčių laikotarpiu, sukuriant proginis spektaklius didžiojoje ir mažojoje scenose. Bilietai į spektaklius stacionare bus parduodami teatro kasoje ir per bilietų platintoją "Nacionalinis bilietų platintojas". Be to planuojamos pajamos iš išvykų ir gastrolių po Lietuvą ir užsienio šalis. 2. Teatro projektų t.y naujų pastatymų, spektaklių sklaidos bei kitai kultūrinei veiklai vystyti planuojame gauti lėšas iš Veiklos skatinimo ir mobilumo programų bei pasitelkti kitus rėmėjus. 3. Taip pat planuojama pritaraukti 25 000 eur. iš Lietuvos kultūros instituto "Lietuvos sezono Prancūzijoje" projektų įgyvendinimui.	Istaigos uždirtbos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	370 000	V. Šerkšnaitė, vyr. buhalterė
	Istaigos pritrauktos lėšos (eurai)	99 000	V. Šerkšnaitė, vyr. buhalterė
Turtas			
I. Nekilnojamo turto valdymas: 1. Patikėjimo teise valdomo teatro nekilnojamo turto plotas yra 2125,56 kv. m. Visas plotas išimtinai naudojamas teatro pagrindinėms funkcijoms vykdyti: naujų pastatymų gamybai, spektaklių rodymui žiūrovams, edukacinei veiklai.	Istaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	18	E. Tamošiūnas, vadovo pavaduotojas V. Šerkšnaitė, vyr. buhalterė
	II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Teatru priklausančios 3 (trys) transporto priemonės naudojamos pastatyminei veiklai vykdyti ir kūrybinės veiklos sklaidai. 2. Planuojama parduoti vieną seną automobilį (lengvąjį) ir įsigyti krovinių pervežimui labiau pritaikytą krovininį automobilį iš savo sutaupytų lėšų.	Istaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	3300
	Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	0,35	E. Tamošiūnas, vadovo pavaduotojas V. Šerkšnaitė, vyr. buhalterė

Investicijų projektai			
I. Projektų valdymas: 1. Įgyvendinto investicijų projekto Nr. 07.1.1-CPVA-V-304-01-0002 "Kauno valstybinio lėlių teatro pastato atnaujinimas" pridavimas.	Investicijų projekto Nr. 07.1.1-CPVA-V-304-01-0002 "Kauno valstybinio lėlių teatro pastato atnaujinimas" įgyvendinimo pažanga (proc.)	100	E. Tamošiūnas, vadovo pavaduotojas V. Šerkšnaitė, vyr. buhalterė
Viešieji pirkimai			
I. Viešųjų pirkimų vykdymas: 1. Viešųjų pirkimo vykdymo nuolatinė stebėseną. 2. Vidaus teisės aktų peržiūra ir tikslinimas pagal galiojančius teisės aktus ir jų pakeitimus 3. Darbuotojų, dalyvaujančių vykdant viešuosius pirkimus, kvalifikacijos kėlimas.	Bendras vykdomų viešųjų pirkimų įvertinimas (spalva, balai)	žalia, >2,1	E. Tamošiūnas, vadovo pavaduotojas
	Žaliųjų pirkimų dalis (pagal vertę) (proc.)	>90%	E. Tamošiūnas, vadovo pavaduotojas

Teatro vadovė

Rasa Bartninkaitė